



170. — ABRAHAM DE GRAAF OU GRAPILEUS, MESSAGER DE LA GILDE DE SAINT-LUC
Portrait peint en 1620 par Corneille De Vos, maître anversois.
(Musée d'Anvers).

Ce portrait, une des œuvres les plus remarquables de De Vos, contemporain des Van Dijck et Rubens, frappe par son réalisme et son intensité expressive. Le messenger de la Gilde de Saint Luc est représenté montrant les coupes et autres objets d'orfèvrerie, prix remportés dans les concours ou présents faits à la corporation.